# (19)日本国特許庁 (JP) (12) 公開特許公報 (A)

(11)特許出願公開番号

# 特開平11-289539

(43)公開日 平成11年(1999)10月19日

(51) Int.Cl.<sup>6</sup>

識別記号

FΙ

H 0 4 N 7/32

H 0 4 N 7/137

Z

### 審査請求 未請求 請求項の数18 OL (全 10 頁)

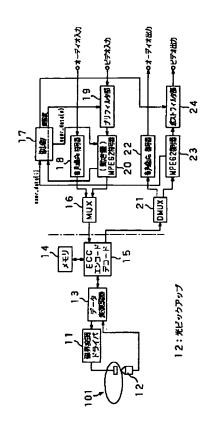
(21)出願番号	特顧平10-89101	(71) 出願人 000002185
		ソニー株式会社
(22)出願日	平成10年(1998)4月1日	東京都品川区北品川6丁目7番35号
		(72)発明者 山田 誠
		東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニ
		一株式会社内
		(72)発明者 辻井 訓
		東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニ
		一株式会社内
		(72)発明者 森本 直樹
		東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニ
		一株式会社内
		(74)代理人 弁理士 小池 晃 (外2名)
	·	1

#### (54) 【発明の名称】 画像信号処理装置及び方法並びに記録媒体

#### (57)【要約】

【課題】 解像度の切換をシームレスに行う。

【解決手段】 制御手段19は、MPEG2規格のビッ トストリームにおける解像度の変更可能な最小単位であ るビデオストリームに設けられたユーザデータ領域から 当該ビデオストリームの解像度及び複数の上記記録単位 間の関係を示す識別情報を読み出す識別情報読み出し、 上記識別情報に応じて上記記録単位に対応する画像信号 の解像度を切り換える機能を有している。



20

30

#### 【特許請求の範囲】

【請求項1】 画像信号が符号化されたビットストリームについて少なくとも復号処理を行う画像信号処理装置において、

上記ビットストリームにおける解像度の変更可能な最小 単位である記録単位内に設けられた固有情報領域から当 該記録単位の解像度及び複数の上記記録単位間の関係を 示す識別情報を読み出す識別情報読み出し手段と、

上記識別情報に応じて上記記録単位に対応する画像信号 の解像度を切り換える制御手段とを有することを特徴と する画像信号処理装置。

【請求項2】 上記ビットストリームは、画像内符号化画像と、表示順序で順方向の他の画像から予測される順方向予測符号化画像と、表示順序で順方向及び逆方向の他の画像から予測される双方向符号化画像とからなる画像群を単位とすることを特徴とする請求項1記載の画像信号処理装置。

【請求項3】 上記ビットストリーム内に設けられた固有情報領域に上記記録単位の解像度及び複数の上記記録単位間の関係についての識別情報を書き込む識別情報書き込み手段を有することを特徴とする請求項1記載の画像信号処理装置。

【請求項4】 上記識別情報は、上記複数の記録単位により構成される集合の始点及び終点を示す情報を含むことを特徴とする請求項1記載の画像信号処理装置。

【請求項5】 上記ビットストリームはMPEG2(Mo ving Pictures Experts Group Phase2)規格によるものであり、上記記録単位は上記MPEG2規格のビットストリームを構成するビデオシーケンスであることを特徴とする請求項1記載の画像信号処理装置。

【請求項6】 画像信号が符号化されたビットストリームについて少なくとも復号処理を行う画像信号処理方法において、

上記ビットストリームにおける解像度の変更可能な最小 単位である記録単位内に設けられた固有情報領域から当 該記録単位の解像度及び複数の上記記録単位間の関係を 示す識別情報を読み出す識別情報読み出し工程と、

上記識別情報に応じて上記記録単位に対応する画像信号の解像度を切り換える制御工程とを有することを特徴とする画像信号処理方法。

【請求項7】 上記ビットストリームは、画像内符号化画像と、表示順序で順方向の他の画像から予測される順方向予測符号化画像と、表示順序で順方向及び逆方向の他の画像から予測される双方向符号化画像とからなる画像群を単位とすることを特徴とする請求項6記載の画像信号処理方法。

【請求項8】 上記ビットストリーム内に設けられた固有情報領域に上記記録単位の解像度及び複数の上記記録単位間の関係についての識別情報を書き込む識別情報書き込み工程を有することを特徴とする請求項6記載の画

像信号処理方法。

【請求項9】 上記識別情報は、上記複数の記録単位により構成される集合の始点及び終点を示す情報を含むことを特徴とする請求項6記載の画像信号処理方法。

2

【請求項10】 上記ビットストリームは、画像内符号 化画像と、表示順序で順方向の他の画像から予測される 順方向予測符号化画像と、表示順序で順方向及び逆方向 の他の画像から予測される双方向符号化画像とからなる 画像群を単位とすることを特徴とする請求項6記載の画 10 像信号処理方法。

【請求項11】 上記ビットストリームはMPEG2 (Moving Pictures Experts Group Phase2) 規格によるものであり、上記記録単位は上記MPEG2規格のビットストリームを構成するビデオシーケンスであることを特徴とする請求項6記載の画像信号処理方法。

【請求項12】 画像信号を符号化したビットストリームを記録する画像信号記録装置において、

上記ビットストリームにおける解像度の変更可能な最小 単位である記録単位毎に解像度を切換制御する制御手段 と、

この制御手段により切り換えられた解像度及び複数の上記記録単位間の関係を示す識別情報を上記記録単位内に設けられた固有情報領域に書き込む識別情報書き込み手段とを有することを特徴とする画像信号記録装置。

【請求項13】 上記ビットストリームは、画像内符号 化画像と、表示順序で順方向の他の画像から予測される 順方向予測符号化画像と、表示順序で順方向及び逆方向 の他の画像から予測される双方向符号化画像とからなる 画像群を単位とすることを特徴とする請求項12記載の 画像信号記録装置。

【請求項14】 上記ビットストリームはMPEG2 (Moving Pictures Experts Group Phase2) 規格によるものであり、上記記録単位は上記MPEG2規格のビットストリームのビデオシーケンスであることを特徴とする請求項12記載の画像信号記録装置。

【請求項15】 画像信号を符号化したビットストリームを記録する画像信号記録方法において、

上記ビットストリームにおける解像度の変更可能な最小 単位である記録単位毎に解像度を切換制御する制御工程 40 と、

この制御手段により切り換えられた解像度及び複数の上 記記録単位間の関係を示す識別情報を上記記録単位内に 設けられた固有情報領域に書き込む識別情報書き込み工 程とを有することを特徴とする画像信号記録方法。

【請求項16】 画像信号が符号化されたビットストリームが記録されてなる記録媒体において、

上記ビットストリームにおける解像度の変更可能な最小 単位である記録単位内に設けられた固有情報領域に当該 記録単位の解像度及び複数の上記記録単位間の関係を示 す識別情報が記録されてなることを特徴とする記録媒

50

3

体。

【請求項17】 上記ビットストリームは、画像内符号 化画像と、表示順序で順方向の他の画像から予測される 順方向予測符号化画像と、表示順序で順方向及び逆方向 の他の画像から予測される双方向符号化画像とからなる 画像群を単位とすることを特徴とする請求項16記載の 記録媒体。

【請求項18】 上記ビットストリームはMPEG2 (Moving Pictures Experts Group Phase2) 規格によるものであり、上記記録単位は上記MPEG2規格のビッ 10トストリームのビデオシーケンスであることを特徴とする請求項15記載の記録媒体。

#### 【発明の詳細な説明】

#### [0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、解像度切り換えをシームレスに再生することを規定したMPEG2(Moving Pictures Experts Group Phase2)規格のビットストリームシンタックス(bitstream syntax )の表現についての画像信号処理装置及び方法、画像信号記録装置及び方法並びに記録媒体に関する。

#### [0002]

【従来の技術】MPEG2 (Moving Pictures Experts Group Phase2) は放送やAV機器などに用いられる符号 化方式であり、画像/音声/データなどの情報圧縮技術 として広く用いられるようになっている。

【0003】MPEG2では、入力される画像/音声/データなどのデータをビットレートに基づいて符号化を行う。画像では、画像をm×nのブロックに分割して、直交関数で変換して信号電力を集中させ、全体情報量を圧縮する。

【0004】MPEG2で符号化された画像データは、シーケンス層からブロック層までの階層構造をとる。

【0005】すなわち、MPEG2の画像データは、一連の同じ属性をもつ画面グループのシーケンス層、ランダムアクセスの単位となる画面グループの最小単位のGOP(Group of Pictures)層、1枚の画面に共通な属性のピクチャ層、1枚の画面を任意に分割した小画面に共通の情報のスライス層、スライス層をさらに分割した画素ブロック(マクロブロック)に共通の情報のマクロブロック層、及び変換係数そのもののブロック層から構成される。

【0006】これらの内で、ピクチャー層は、例えば、NTSC方式のテレビジョン信号ではメイン・レベル・フォーマットに従って704(H)×480(V)画素の画面をその対象とする。

【0007】各画面(ピクチャー)には、画面内符号化画面である I(Intra)ピクチャー、表示順序に順方向の順方向に予測符号化される順方向予測符号化画面 P

(Predictive) ピクチャー,表示順序に順方向及び逆方向の双方向に予想符号化される双方向符号化画像である

B (Bidirectionally predictive) ピクチャーのピクチャータイプがあり、これら複数のピクチャーをまとめてGOP (Group of Pictures) 層を形成している。

4

#### [0008]

【発明が解決しようとする課題】ところで、従来のMPEG2における動画処理、例えば、解像度切り換えは、B,B,I,B,B,Pピクチャー・・からなる解像度切換可能な最小単位であるビデオシーケンス(video se quence)単位で行うようになっている。

【0009】したがって、一つの映像ソースである動画シーケンスは、解像度を切り換える単位であるビデオシーケンスそのものであった。このため、動画シーケンスの途中ではエンコードサイズ、すなわち解像度を切り換えるような制御ができなかった。

【0010】このため、例えば、静止画、動き度が多い 動画などに応じて解像度を切り換えることができずに符 号化の圧縮効率を悪化させていた。

【0011】本発明は、上述の実情に鑑みてなされるものであって、静止画、動きが多い動画などに応じて画像20 信号の解像度切り換えを行うような画像信号処理装置及び方法、画像信号記録装置及び方法並びに記録媒体を提供することを目的とする。

#### [0012]

【課題を解決するための手段】上述の課題を解決するために、本発明に係る画像信号処理装置は、画像信号が符号化されたビットストリームについて少なくとも復号処理を行う画像信号処理装置において、上記ビットストリームにおける解像度の変更可能な最小単位である記録単位内に設けられた固有情報領域から当該記録単位の解像の及び複数の上記記録単位間の関係を示す識別情報を読み出す識別情報読み出し手段と、上記識別情報に応じて上記記録単位に対応する画像信号の解像度を切り換える制御手段とを有するものである。

【0013】本発明に係る画像信号処理方法は、画像信号が符号化されたビットストリームについて少なくとも復号処理を行う画像信号処理方法において、上記ビットストリームにおける解像度の変更可能な最小単位である記録単位内に設けられた固有情報領域から当該記録単位の解像度及び複数の上記記録単位間の関係を示す識別情報を読み出す識別情報読み出し工程と、上記識別情報に応じて上記記録単位に対応する画像信号の解像度を切り換える制御工程とを有するものである。

【0014】本発明に係る画像信号記録装置は、画像信号を符号化したビットストリームとして記録する画像信号記録装置において、上記ビットストリームにおける解像度の変更可能な最小単位である記録単位毎に解像度を切換制御する制御手段と、この制御手段により切り換えられた解像度及び複数の上記記録単位間の関係を示す識別情報を上記記録単位内に設けられた書き込む識別情報書き込み手段とを有うするものである。

5

【0015】本発明に係る画像信号記録方法は、画像信号を符号化したビットストリームとして記録する画像信号記録方法において、上記ビットストリームにおける解像度の変更可能な最小単位である記録単位毎に解像度を切換制御する制御工程と、この制御手段により切り換えられた解像度及び複数の上記記録単位間の関係を示す識別情報を上記記録単位内に設けられた書き込む識別情報書き込み工程とを有うするものである。

【0016】本発明に係る記録媒体は、画像信号が符号化されたビットストリームが記録されてなる記録媒体において、上記ビットストリームにおける解像度の変更可能な最小単位である記録単位内に設けられた固有情報領域に当該記録単位の解像度及び複数の上記記録単位間の関係を示す識別情報が記録されてなるものである。

#### [0017]

【発明の実施の形態】以下、本発明の実施の形態について、図面を参照して詳細に説明する。

【0018】第1の実施の形態として、光ディスクに対してデータを記録/再生する記録/再生装置について説明する。この記録/再生装置は、MPEG2規格のビットストリームの固有情報領域に識別情報を記録するものである。

【0019】記録/再生装置は、図1に示すように、入力されるビデオ信号に対して所定のフィルタ処理をおこなうプリフィルタ部19と、プリフィルタ部19からの信号をMPEG2のビットストリームに変換するMPEG2符号器20と、入力されるオーディオ信号にいわゆるATRAC(Adaptive TRansform Acoustic Coding)等の音声適応変換符号化を施すいわゆる音声適応変換符号器18と、MPEG2符号器20及び符号器18にてそれぞれ符号化されたビットストリームを多重化するMUX(Multiplexer)16とを有している。

【0020】ビデオ信号の流れとしては、プリフィルタ 部19では解像度に応じてフィルタ特性を事前に換えて ビデオ信号にフィルタ処理を施す。プリフィルタ部19 からの信号は、MPEG2符号器18に入り、エンコードされる。

【0021】オーディオ信号の流れとしては、音声適応変換符号器18でビット圧縮処理される。

【0022】そして、MPEG2符号器20で符号化されたビデオ信号及び音声適応変換符号器18にて符号化されたオーディオ信号は、MUX16にて多重化される。

【0023】また、記録/再生装置は、エラー訂正のためのいわゆるECC(Error Correction Code )のエンコード又はデコードを行うECCエンコード/デコード部15と、ECCエンコード/デコード部15の制御の下にデータを記憶するメモリ14と、データに対する変調/復調をおこなうデータ変復調部13と、光ディスク101に変調した磁界を印加するための磁界変調ドライ

バ11と、光ディスク101に対するレーザ光の照射/ 受光を行う光ピックアップ12とを有している。

【0024】ECCエンコード/デコード部15では、エラー訂正のためのいわゆるECCと同期パターンが付加される。データ変復調部13では、メモリ14に格納されているデータを逐次読み出し、所定の変調を施した後、磁界変調ドライバ11に供給する。

【0025】磁界変調ドライバ11は、供給されたデータに応じて、磁界用のコイルを駆動して光ディスク101の磁気領域に磁界を印加する。光ピックアップ12は、記録用のレーザビームまたは再生用のレーザビームを光ディスク101に照射するとともに、光ディスク101から反射された再生用のレーザビームを電気信号に光電変換し、再生RF信号として出力する。

【0026】データ変復調部13では、再生RF信号に対して所定の復調処理を施し、データをメモリ14に格納する。ECCエンコード/デコード部15では、データに対するエラー訂正処理を実行する。

【0027】さらに、記録/再生装置は、多重化分離をおこなうDMUX(Demultiplexer)21と、DMUX21からのオーディオデータをいわゆる音声適応変換により復号する音声適応変換復号部22と、DMUX21からのビデオデータをMPEG2に従って復号するMPEG2復号器23からの信号に所定のフィルタ処理を施すポストフィルタ部24とを有している。

【0028】ECCエンコード/デコード部15から出力されたデータはDMUX20でビデオデータ及びオーディオデータに分離される。そして、オーディオデータは音声適応変換復号器22、ビデオデータはMPEG2復号器23及びポストフィルタ24によって処理されて各々出力される。

【0029】そして、記録/再生装置は、この動画像圧縮伸長装置の各部を制御する制御部17を有している。この制御部は、例えば、CPU、ROM、RAM等からなるいわゆるマイコンとして構成される。

【0030】制御部17では、MPEG2符号器20の動き量を検出し、動き量に対応した解像度を決定して解像度データを作成し、ユーザデータに付加してMPEG2符号器20に出力する。それとともに、解像度に応じてプリフィルタ部19を制御する。例えば、静止に近い動画では解像度を $704 \times 480$ そのままとし、動き量が多い動画では $352 \times 480$ とし、動き量が少ない動画では中間の $528 \times 480$ などと制御する。再生時は、制御部17がMPEG2復号器23にユーザデータを取りに行って、解像度に応じてポストフィルタ部24を取り換える。

【0031】MPEG2規格のビットストリームでは、 ビデオシーケンス (video sequence) は、シーケンスへ ッダ (sequence header ) にて始まり、シーケンスエン

ド(sequance end)にて終了するように規定されてい る。そして、このビデオシーケンスの中でエンコードす るサイズが一意的に決定される記録単位である。

【0032】すなわち、MPEG2には、図2に示すよ うに、スタートーエンド(start-end )で一つの動画を 表すビデオシーケンスという単位があり、この中では解 像度をかえることはできない。

【0033】このような処理を連続して行うには、上述 したように、MPEG2ではスタートーエンド間では解 像度を自由に変更することはできない。このため、これ 10 らのビデオシーケンスをいくつか集めて、動画シーケン スと新たに定義をする。

【0034】すなわち、動画シーケンスは、解像度が一 意的に決定されているビデオシーケンスを集めた集合体 として定義される。

【0035】この動画シーケンスにおいては、例えば、 ビデオシーケンス1ではある解像度でエンコードし、ビ デオシーケンス2では水平方向の解像度を半分としてエ ンコードするように、エンコードサイズ(解像度)が異 なったビデオシーケンスが混在し得る。

【0036】例えば、静止画に近い動画像に対して70 4×480画素の解像度を採用したとすると、静止画に 近い動画像であるビデオシーケンス1及びビデオシーケ ンス3に対しては704×480画素の解像度と、動き が激しい動画像であるビデオシーケンス2に対しては7 04×480画素の解像度の半分の352×480画素 の解像度とする。

【0037】この場合、従来のMPEG2と同様に、ビ デオシーケンスごとに動画シーケンスの始まりと解釈し てしまうと、ビデオシーケンスの集合体と定義された動 画シーケンスの始まりと終わりとが判定できなくなって しまう。

【0038】この第1の実施の形態においては、図3に 示すように、ビデオシーケンスの始まりと終わりを特定 するため、また、解像度を特定するために、ビデオシー ケンスにおけるシーケンスヘッダ (sequence\_header ) のユーザデータ (user\_data) を利用する。

【0039】すなわち、動画シーケンスは、記録/再生 装置によりディスク上の連続する位置に記録される。そ して、このように連続して記録される動画シーケンスの 40 始点及び終点を明確にするために、動画シーケンスを構 成する最初のビデオシーケンス及び最後のビデオシーケ ンスを識別するためのIDを定義する。これらのID は、エンコード処理時に設定される。

【0040】動画シーケンスのデコード処理時には、動 画シーケンスを構成する最初のビデオシーケンス及び最 後のビデオシーケンスを識別するIDにより、ディスク 上における動画シーケンスの始点及び終点が明らかにさ れる。

ーケンスの位置を示す I Dは、具体的には、ビデオシー ケンスごとに定義可能なユーザデータエリアの1バイト (byte)をが用いられる。

8

【0042】すなわち、ユーザデータのバイト1(byte 1) において、図4に示すように、第7ビットb7をス タートID (start ID)、第6ビットb6をエンドID (end ID) 、第5ビットb5及び第4ビットb4をディ スプレイサイズ変換比(conversion ratio of display size) とする。なお、図中の"b"は、2進 (binary) 表記であることを示している。

【0043】そして、スタートIDとして"1"なら ば、動画シーケンスの最初のビデオシーケンスであると 定義し、エンドIDとして"1"ならば、動画シーケン スの最後のビデオシーケンスであると定義する。

【0044】さらに、ディスプレイサイズ変換比として 水平方向及び垂直方向の変換比を定義する。例えば、デ ィスプレイ変換比が"00"(1:1)は704×48 0そのままとし、"01"(3:4)は、エンコードす るときに3/4倍することでサイズを528×480と 20 する。"10"(1:2)は、1/2倍することで35 2×480となる。

【0045】デコードするときは逆変換して元の704 ×480に戻す。この規定は、元々何もしないで352 ×480でエンコードするものと区別するために設けた ものである。

【0046】これらをフォーマットとして規定すること により、ビデオシーケンスが動画シーケンスに対してど ういうシーケンスであるのかを判断するとともに、デコ ードの際の判断材料とする。

【0047】続いて、動画シーケンスのディスク状の記 **録媒体であるディスクメディアにおける記録を、図5に** 示す概念図を用いて説明する。

【0048】ディスクメディア101にはビデオシーケ ンスVS1, VS2, VS3がビデオシーケンスごとに 先頭から書かれている状態を示している。

【0049】最初のビデオシーケンスVS1のユーザデ ータはスタートIDが"1"であり、エンドIDが

"0"となっている。次のビデオシーケンスVS2のユ ーザデータはスタート I Dが "O" であり、エンド I D が"0"となっている。最後のビデオシーケンスVS4 のユーザデータはスタートIDが"0"であり、エンド IDが"1"となっている。

[0050] これによって、ビデオシーケンスVS1が 動画シーケンスの内の最初のビデオビデオシーケンスで あり、ビデオシーケンスVS3が動画シーケンスの内の 最後のビデオシーケンスであることがわかる。

【0051】次に、本発明の第2の実施の形態として、 光ディスクに対して画像データの記録/再生を行う記録 /再生装置について説明する。この第2の実施の形態に 【0041】これらの動画シーケンスにおけるビデオシ 50 おける記録/再生装置は、管理ファイルに識別情報を記

録するものである。

【0052】動画像圧縮伸長装置は、図6に示すよう に、入力されるビデオ信号に対して所定のフィルタ処理 をおこなうプリフィルタ部19と、プリフィルタ部19 からの信号をMPEG2のビットストリームに変換する MPEG2符号器20と、入力されるオーディオ信号に 音声適応符号化を施すいわゆる音声適応変換符号器18 と、MPEG2符号器20及び音声適応変換符号器18 にてそれぞれ符号化されたビットストリームを多重化す るMUX (Multiplexer) 16とを有している。

【0053】また、動画像圧縮信号装置は、エラー訂正 のためのいわゆる E C C (Error Correction Code ) の エンコード又はデコードを行うECCエンコード/デコ ード部15と、ECCエンコード/デコード部15の制 御の下にデータを記憶するメモリ14と、データに対す る変調/復調をおこなうデータ変復調部13と、光ディ スク101に変調した磁界を印加するための磁界変調ド ライバ11と、光ディスク101に対するレーザ光の照 射/受光を行う光ピックアップ12とを有している。

【0054】さらに、動画像圧縮伸長装置は、多重化分 離をおこなうDMUX(Demultiplexer )20と、DM UX20からのオーディオデータをいわゆる音声適応変 換復号部22と、DMUX20からのビデオデータをM PEG2に従って復号するMPEG2復号器23と、M PEG2復号器23からの信号に所定のフィルタ処理を 施すポストフィルタ部24とを有している。

【0055】そして、動画像圧縮伸長装置は、この動画 像圧縮伸長装置の各部を制御する制御部17を有してい る。この制御部は、例えば、CPU, ROM, RAM等 からなるいわゆるマイコンとして構成される。

【0056】第2の実施の形態の記録/再生装置の特徴 部分の説明をするならば、制御部17は、MUX16に よる多重化の際に、上述したビデオシーケンスの位置を 示す管理ファイルをマルチプレクス (多重化) して書き 込む。

【0057】再生時は、制御部17で管理ファイルを読 み出してから、ビデオシーケンス毎の解像度に応じてポ ストフィルタ部24を書き換える。他の部分の回路動作 については、上述の第1の実施の形態と同様であるた め、説明を省略する。

【0058】この第2の実施の形態においては、動画シ ーケンスをディスクメディアに記録するときには、ディ スクメディアにどのように記録したかを示す履歴ファイ ル又は管理ファイルを常に作成して、この管理ファイル によって規定する。

【0059】例えば、この第2の実施の形態の記録/再 生装置では、ディスクメディア上に予め全てのアドレス が記録されているとした上で、動画シーケンスは、ディ スクメディア上の予め決められた場所、すなわちアドレ

レスによりディスクメディア上の全ての位置が特定され

【0060】図7に示すように、記録時の最初のビデオ シーケンスVS1がディスクメディア101のn番のア ドレスに記録され、次のビデオシーケンスVS2がm番 のアドレスの位置に記録され、最後のビデオシーケンス VS4がp番のアドレスの位置に記録されていく。

【0061】実際の管理ファイルには、記録を始めてか ら最初のビデオシーケンスVS1はn番のアドレスにあ り、2番目のビデオシーケンスVS2はm番目にあると いう内容を記述したファイルをディスクのエリアに書き 込みにいく。そして、動画シーケンスの中のビデオシー ケンスが、ディスク上のどのアドレスに記録されたか を、管理ファイルとして動画シーケンスのデータとは、 別の場所に記録する。

【0062】動画シーケンスの記録が終了した後、この 管理ファイルを見ると、動画シーケンスの中のビデオシ ーケンスが、各々どのアドレスに記録されたかが、全て わかるようになっている。すなわち、このファイルを利 20 用することで、動画シーケンスの中で、ビデオシーケン スの始まりと終わりが分かるようになる。

【0063】この第2の実施の形態は、管理ファイル を、異なる解像度のビデオシーケンスを組み合わせて動 画シーケンスとする場合に用いられる。

【0064】次に、記録/再生方法の一連の工程につい て、図8に示すフローチャートを参照して説明する。

【0065】最初のステップS11においてはビデオシ ーケンスにシーケンスヘッダを付加し、次のステップS 12においてはMPEG2符号器から動き量を検出す 30 る。

【0066】これに続くステップS13においては、ス テップS12にてMPEG2符号器にて検出された動き 量に基づいて、画素数を増すか否かが判断される。そし て、画素数を増すときには"YES"としてステップ6 に進み、画素数を増さないときには"NO"としてステ ップ14に進む。

【0067】ステップS14及びステップS16におい ては、解像度の決定をする。すなわち、ステップS14 においては、解像度を352×480として、ステップ S15に進む。一方、ステップS16においては、解像 度を704×480としてステップS17に進む。

【0068】ステップS15においては、ステップS1 4において決定した解像度が現在の解像度と同じである か判断する。そして、ステップS14で決定した解像度 が現在の解像度と同じときには"YES"としてステッ プS12に戻り、そうでないときには"NO"としてス テップS18に進む。

【0069】ステップS17においては、ステップS1 6において決定した解像度が現在の解像度と同じである スに順次記録されていくものとする。このように、アド 50 か判断する。そして、ステップS16で決定した解像度

\* [0076]

が現在の解像度と同じときには"YES"としてステッ プS12に戻り、そうでないときには"NO"としてス テップS18に進む。

【0070】ステップS18においては、ビデオシーケ ンスにシーケンスエンドを付加し、ステップS19に進 む。ステップS19においては、ユーザデータを作成し て所定の部分に書き込む。このステップS19を終える と、ステップS11に戻る。

【0071】次に、記録媒体について説明する。この記 録媒体は、上述したような、MPEG2規格により符号 10 化された画像信号が記録されてなるものである。

【0072】上述したように、MPEG2規格のビット ストリームにおいては、解像度が切換可能な最小単位は ビデオシーケンスである。この記録媒体には、ビットス トリームの固有情報であるユーザデータに、複数のビデ オシーケンスの解像度の関係についての識別情報が記録 されている。

【0073】なお、このような記録媒体は、例えばいわ ゆるCD-ROMとして提供される。

【0074】上述のように、本発明は、一つの動画シー ケンスの中で、エンコードサイズの異なるエンコード処 理を行うことにより、画質改善を図るものである。本発 明は、動画シーケンスの中で、異なる解像度をMPEG 2のビデオシーケンスとして扱い、また、動画シーケン スをいわゆるDVD, いわゆるMD等のディスクメディ アの記録/再生に適応するものである。

【0075】なお、上述の実施の形態においては、記録 媒体としてディスクメディアについて例示したが、本発 明はディスクメディアに限定されない。本発明は、例え ば、いわゆるDATのようなテープ状の記録媒体に対し 30 器、24 ポストフィルタ部 ても適用することができる。

【発明の効果】以上説明したように、本発明は、従来の MPEG2手法ではなかった動画シーケンスの概念を取 り入れ、動画シーケンス=ビデオシーケンスの集まりと して規定する。そのためには、ビデオシーケンスの開始 と終了を明確にしている。そして、動画シーケンスの中 での解像度切り換えを自由に行うことができるようにし て、圧縮効率の向上を図る。つまり、通常のMPEG2 のエンコードでは、エンコードしてから終わるまで、同 じサイズで行っていたのを、適宜、切り換えるようにし て画質改善を図るものである。

12

#### 【図面の簡単な説明】

【図1】第1の実施の形態の記録/再生装置の概略的な 構成を示すブロック図である。

【図2】動画シーケンスを説明する図である。

【図3】ビデオシーケンスを示す図である。

【図4】ユーザデータの構造を示すデータ構造図であ

【図5】第1の実施の形態におけるディスクメディアへ の動画シーケンスの記録を説明する図である。

【図6】第2の実施の形態の記録/再生装置の概略的な 構成を示すブロック図である。

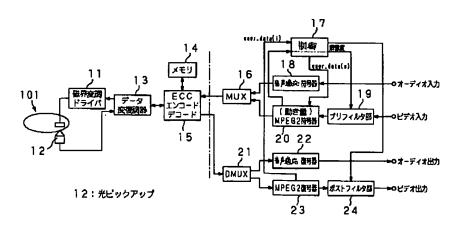
【図7】第2の実施の形態におけるディスクメディアへ の動画シーケンスの記録を説明する図である。

【図8】記録/再生方法の一連の工程を示すフローチャ ートである。

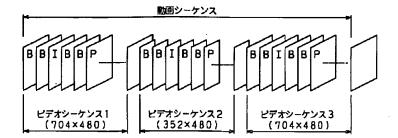
#### 【符号の説明】

16 MUX、20 MPEG2符号器、19 プリフ ィルタ部、21 DMUX、23 音声適応変換復号

【図1】



【図2】

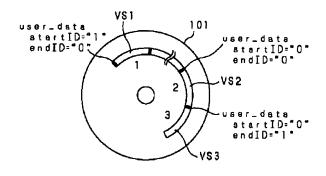


## 【図3】

video sequence(){	No.of bits	Mnemonic
next start code()	1	
sequence_header()		
lf(nextbits()==extension_start_code){	<u> </u>	
sequence_extension()		
do{		
extension_and_user_data(0)		•
do{		
if(nextbits()==group_start_code){		
group_of_pictures_header()		-
extension and user data(1)		
)		
picture_header()		
picture_coding_extension()		
extensions_and_user_data(2)		
picture_data()		
}while((nextbits()==picture_start_code)!f		
(nextbits()==group_start_code))		
if(nextblts() !=sequence_end_code) {		
sequence_header()		
sequence_extension()		
}		
) while(nextbits() !=sequence_end_code)		
}else{		
/*ISO/IEC 11172-2*/		
)		
sequence_end_code	32	bslbf
}		

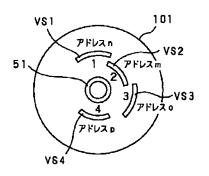
Video Sequence

## 【図5】



101:ディスクメディア VS1:最初のピデオシーケンス VS3:最後のピデオシーケンス

【図7】

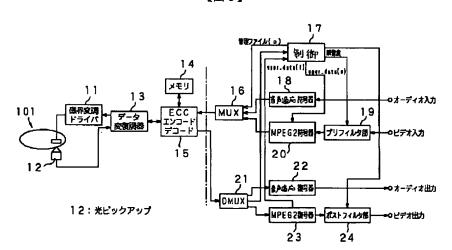


51:管理ファイル 101:ディスクメディア VS1:最初のビデオシーケンス VS4:最後のビデオシーケンス

【図4】

user\_data b7 b6 b5 b 3 b2 **b**1 ъO converion ratio of display size startID 1 b 動画シーケンスの最初のビデオシーケンス 0 ь endID 1 b 動画シーケンスの最後のビデオシーケンス Оb convertion ratio of display size 00ь 1:1 01b 3:4 10b 1:2

# 【図6】



【図8】

